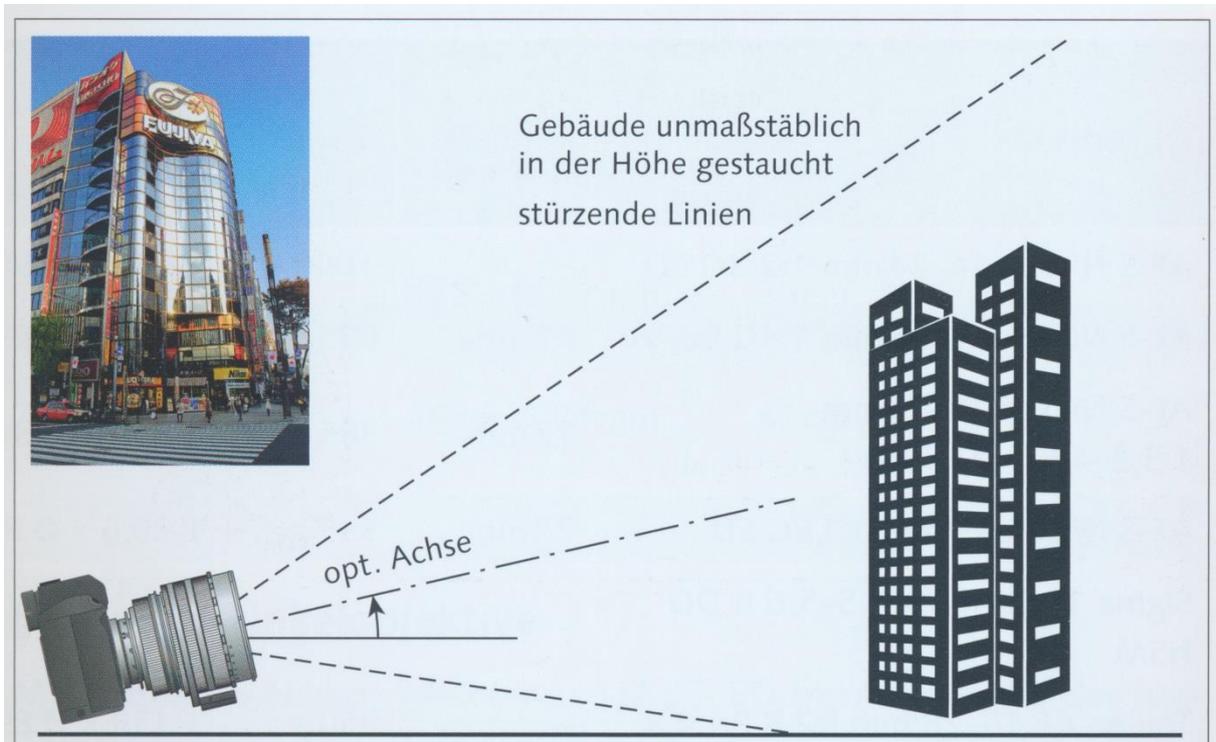


Stürzende Linien

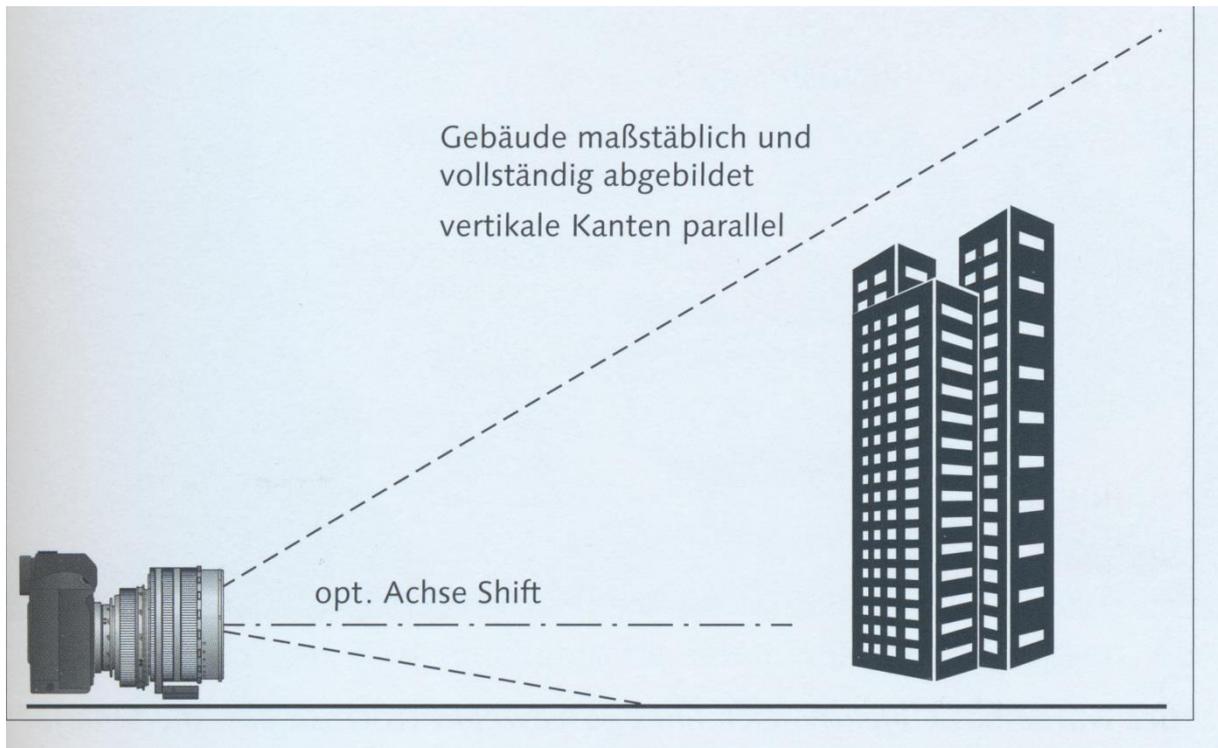
Wie entstehen Stürzende Linien?



- ➔ Sie entstehen immer dann, wenn die optische Achse der Kamera nicht genau in der waagrechten verläuft und der abgebildete Gegenstand genau senkrecht steht.
- ➔ Stürzende Linien können durchaus ein gestaltendes Element sein und sind in diesem Fall natürlich akzeptabel.

Vermeidung von Stürzenden Linien

1. Verwendung eines Tilt – Shift – Objektivs



Diese Objektive haben zwei Funktionen

- Sie lassen sich parallel zur Sensor – Ebene verschieben (Shift). Dadurch kann man Bildausschnitte verändern, ohne die Kamera neigen zu müssen
- Die Objektive lassen sich verschwenken (Tilt), so dass die Schärfe – Ebene nicht mehr parallel zum Sensor, sondern entsprechend der Schwenkrichtung geneigt ist

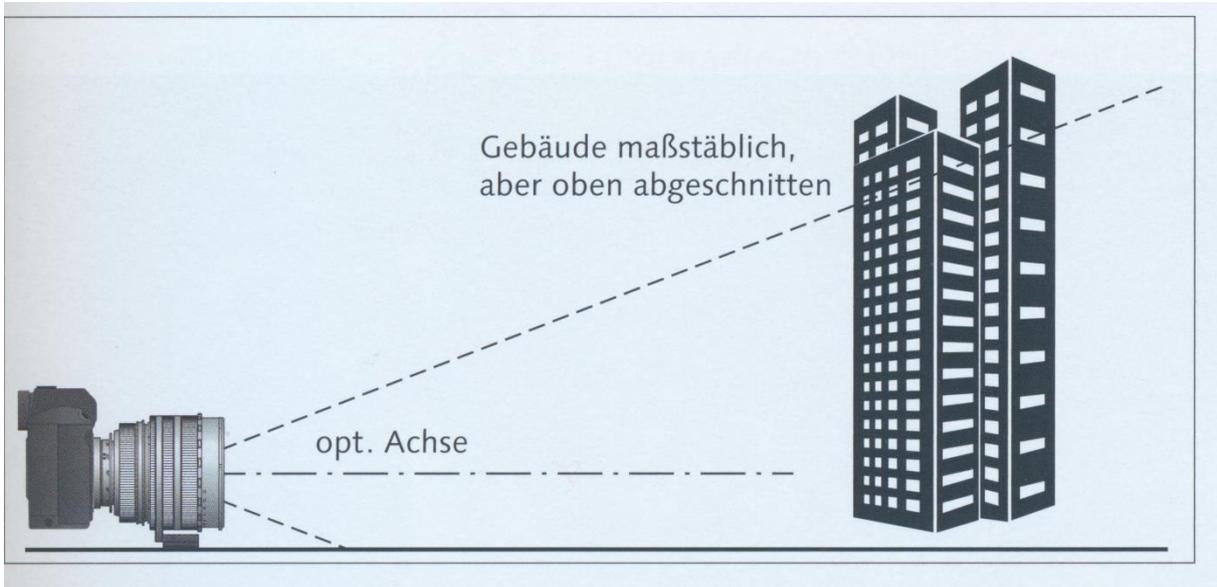
Diese Objektive werden von Architektur - Fotografen, aber auch von Landschaftsfotografen häufig verwendet.

Nachteile:

- ➔ Die Objektive sind relativ teuer.
- ➔ Sie sind auch gebraucht nur schwer zu bekommen.
- ➔ Sie sind nicht so einfach zu handhaben.

2. Andere Möglichkeiten

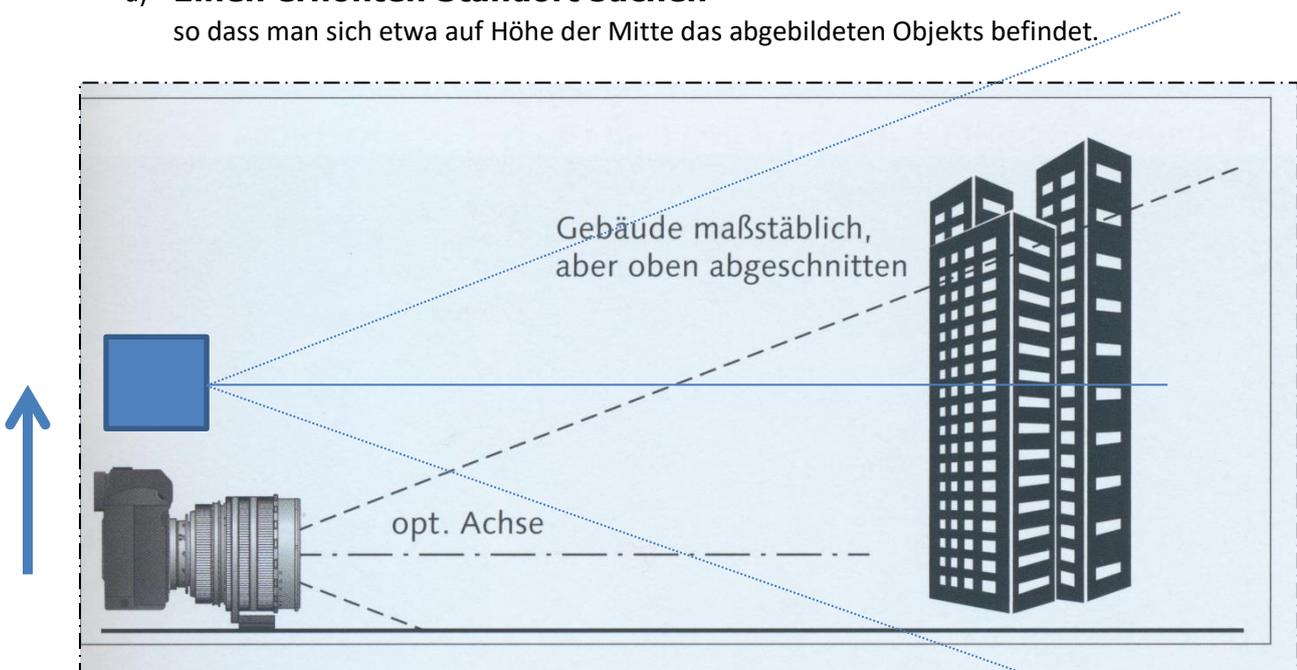
Häufig hat man eben das Problem, dass man ein Gebäude nicht komplett abbilden kann, wenn man die Kamera nicht neigt.



Hier gibt es folgende Alternativen

a) **Einen erhöhten Standort suchen**

so dass man sich etwa auf Höhe der Mitte des abgebildeten Objekts befindet.

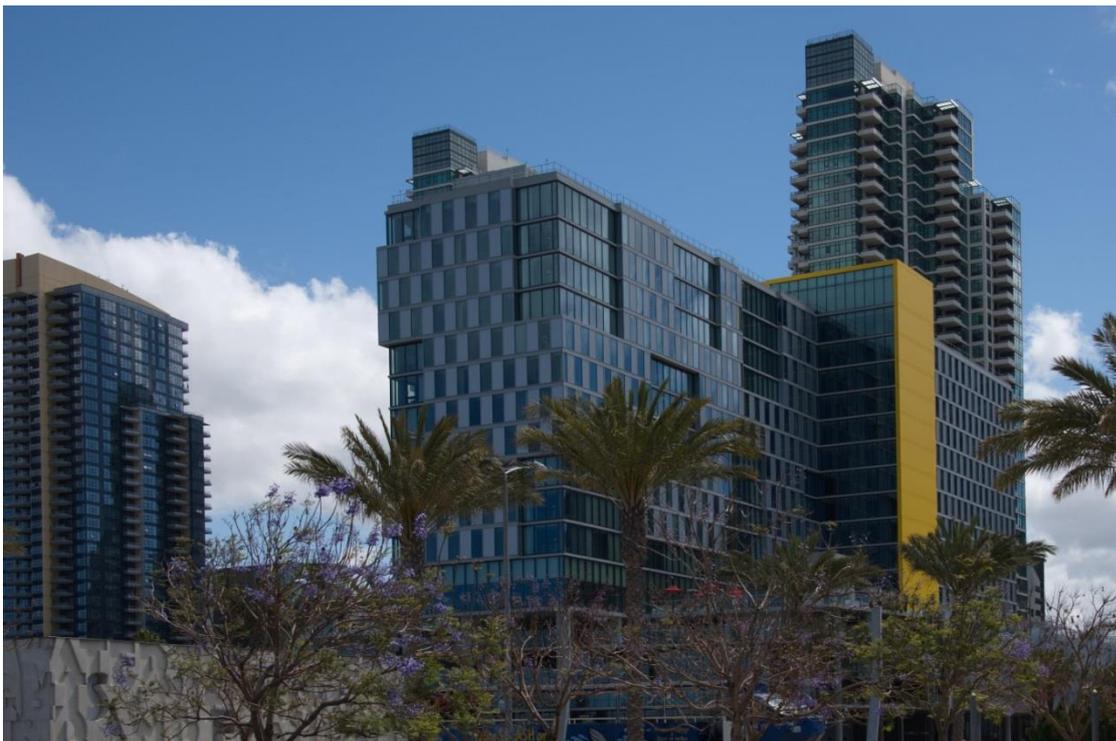


b) **Weiter weg gehen**

so dass das Gebäude komplett abgebildet wird, ohne die Kamera zu schwenken. Danach am PC einen entsprechenden Ausschnitt anfertigen.

Natürlich ist auch die Kombination von a) und b) möglich.

- c) **Mittels PC und der entsprechenden Fotobearbeitungs – Software** eine Perspektiven Korrektur durchführen



- ➔ Zu beachten ist, dass dabei **immer** ein Teil des Bild-Ausschnittes verloren geht. Man darf mit der Korrektur „nicht übertreiben“ – war bei dem Bild etwas zu viel. **Also deshalb immer gleich bei der Aufnahme den Ausschnitt größer wählen.**